

「與族群對話」

課程內容



【教學活動——芋仔？番薯？我的族群DNA】

- 臺灣社會是由多元族群組合而成的，各族群無論先來、後到，均人才輩出，熱愛斯土，盡心奉獻，故毋須去強調、區分族群的身分、地位或重要性。然而若能追本溯源，探究自己生命所從出之源頭，進而理解各族群先民胼手胝足在這塊土地打拼的歷程，是否更能加強「五族共和」、「天下一家」的論點？或者藉由對自己生命源頭之探索，更能形塑自己族群的特色？



【選詩、選文】

- 郭漢辰 〈沿著日光而行〉
- 奧威尼·卡露斯 〈麗阿樂溫，我的故鄉！〉
- 鍾理和 〈假黎婆〉



【寫作1——故鄉素描】

- 土地滋養萬物，孕育眾生。吾人生於斯土，長於斯土，能不對養育自己之故鄉人、事、物、景懷念、感恩？從外人眼中所看到的故鄉景物、故事，是外在、客觀的浮光掠影；從生活於內部的鄉民所感受到的一切，雖屬主觀，卻是真實的存在。如何將故鄉風物、人情之美呈現於世人眼前，使其真切體會其中的深度、溫度與美感，有賴鄉民自覺的發掘與推揚。透過對故鄉進一層的認識與推介，將有助於提升自我和故鄉的親密關係，從而愛戀故鄉、保護故鄉。

